

Arts plastiques 5^e secondaire

Projet #3

Parties du visage

Résumé

L'élève doit créer deux parties du visage différentes avec de l'argile.

Phase préparatoire

Observer divers visages. Porter une attention sur les détails, les expressions, etc. Observer les proportions du visage, les yeux, le nez, les oreilles, la bouche, les cheveux, la forme du visage, etc.

Phase d'inspiration

- Réaliser une tempête d'idées dans son carnet de traces.
- Dans son carnet de traces, dessiner différentes parties du visage en intégrant des détails.
- Réaliser au moins trois croquis/esquisses/essais dans le carnet de traces.

Phase d'élaboration

- Vous devez créer deux parties différentes d'un visage en utilisant deux plaques d'argile d'une dimension d'environ 15 cm par 15 cm.
- Lorsque les réalisations ont séché, vous devez appliquer une couleur de gouache (ou autre matériel) comme fond.
- Lorsque la gouache est sèche, appliquer de la gouache OR ou ARGENT à l'aide d'un gros pinceau pour faire un faux fini.

Phase de distanciation

À l'aide du canevas fourni, effectuer le retour sur la réalisation.

Pour toute question, merci de nous faire parvenir un courriel à l'adresse suivante : enseignement.maison@csssamares.gouv.qc.ca.

Service des ressources éducatives – Enseignement à la maison